FESTIVAL LES EMBARQUÉS

SPECTACLES ENTRE TERRE ET EAU

DU 4 AU 14 JUIN 2026
EN SEINE-EURE



FINAL
13 & 14 JUIN
PARC DE LÉRY-POSES

Sommaire

LES EMBARQUÉS EN ESCALES 3

FESTIVAL LES EMBARQUÉS 11

SUR LA PLAGE, RETROUVEZ AUSSI... 24

LE VILLAGE DES EMBARQUÉS 25

UN FESTIVAL POUR TOUS 26

LES FOOD TRUCKS 27

L'ÉQUIPE DES EMBARQUÉS 28

AIDES ET SOUTIENS AUX SPECTACLES 29

UNE SIGNALÉTIQUE D'ACCESSIBILITÉ POUR BIEN PROFITER DES SPECTACLES

Au moins 50 % du spectacle est accessible aux personnes non et mal-voyantes

Au moins 50 % du spectacle est accessible aux personnes sourdes et malentendantes

Au moins 50 % du spectacle est accessible aux personnes souffrant d'un handicap mental ou psychique

Au moins 50 % du spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite

Le rideau se lève enfin... 3e édition pour ce format que vous avez adopté, désormais concentré sur deux jours au Parc de Léry-Poses. Le festival « Les Embarqués » s'installe comme un incontournable de notre paysage.

L'effervescence est là, palpable, elle sature l'air, elle propage ce frisson collectif qui devient contagieux, cette tension joyeuse qui précède l'instant ou tout bascule enfin dans la fête.

Un festival n'est pas qu'une suite de dates, c'est la promesse de transformer notre territoire Seine-Eure en un lieu de tous les possibles. Cette année encore elle s'invite au cœur de 10 communes pour des escales de proximité, avant de s'installer au Parc de Léry Poses pour un week-end en apesanteur.

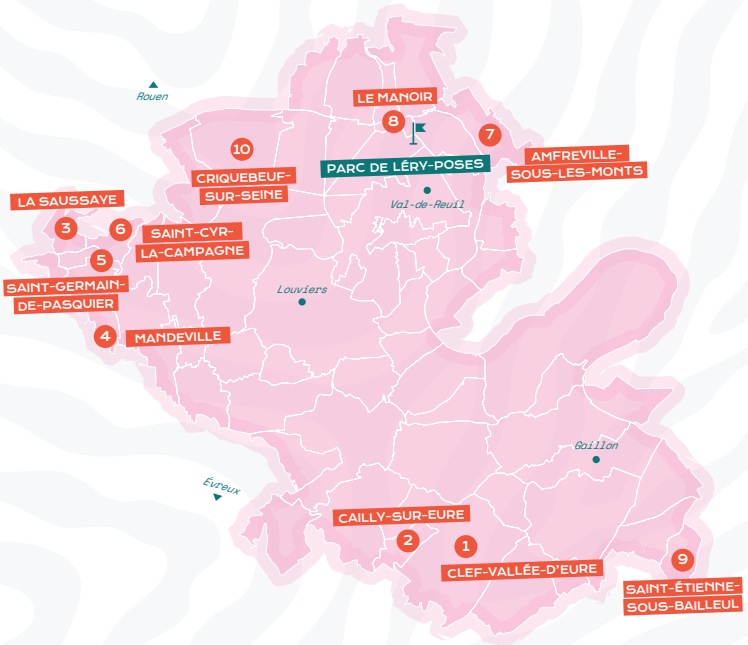
Des escales champêtres aux nuits vibrantes, chaque rendez-vous tisse des liens entre les artistes et le public, entre les communes et leurs habitants, entre l'exigence artistique et la simplicité d'un rire partagé.

C'est cette alchimie parfois folle, toujours passionnée que nous vous livrons. Une invitation à lâcher prise, pensée comme une parenthèse nécessaire pour découvrir et se retrouver.

Parce que la culture ne vaut que si elle est vécue ensemble, nous y avons mis tout notre cœur pour que cette saison soit la vôtre. Alors, laissez-vous embarquer. Le mouvement est lancé. On vous attend, prêts à vibrer !

Bernard Leroy,
Président de l'Agglo Seine-Eure

Les Embarqués en escales



10 communes en Seine-Eure

SPECTACLES GRATUITS • TOUT PUBLIC

jeu **4 juin** 19H — CLEF-VALLÉE-D'EURE 1
Les P'tits Bras *Vent d'Ouest*
20H30 — **The Merry Hay Family Band** p.5

ven **5 juin** 19H — CAILLY-SUR-EURE 2
Compagnie Bravache *L'Iliade* p.6

sam **6 juin** 15H — LA SAUSSAYE • **Dirtz Théâtre** *Non grata* 3
18H — MANDEVILLE • **KYKLAUS** *Viriles* 4 p.7

dim **7 juin** 15H — SAINT-GERMAIN-DE-PASQUIER 5
Bêstia *Fratello*
18H — SAINT-CYR LA CAMPAGNE 6
Les Royales Marionnettes *Loup y'es-tu ?* p.8

mar **9 juin** 19H — AMFREVILLE-SOUS-LES-MONTS 7
Collectif In Itinere *Pourquoi les vieux qui n'ont rien à faire traversent-ils au feu rouge ?* p.9

mer **10 juin** 19H — LE MANOIR 8
Le Punk à Mouton *Yseult et Tristan* p.9

jeu **11 juin** 19H — SAINT-ÉTIENNE-SOUS-BAILLEUL 9
Les Barjes *Virils* p.10

ven **12 juin** 19H — CRIQUEBEUF-SUR-SEINE 10
Jacqueline Cambouis *Mlle Orchestra* p.10

jeu **4 juin** 19H



- Cirque spaghetti
- 1 heure
- Tout public

SOIRÉE DE LANCEMENT

CLEF-VALLÉE-D'EURE
Ecardenville-sur-Eure
Salle des fêtes, Rue Roger Lefebvre

Les P'tits bras

Vent d'Ouest

Les P'tits Bras rhabillent le Western et équipent leur portique emblématique de trappes, de palissades et de portes de saloon pour accueillir une troupe de cirque qui se passionne pour l'Ouest sauvage... à la sauce Rantanplan.

Sur l'impressionnante structure, 5 artistes, animés par une quête de liberté (et par le butin du hold-up), fusionnent voltige aérienne, rodéo audacieux et prouesses acrobatiques pour créer un spectacle imprégné de tous les clichés du Far-West. Une fresque visuelle et croustillante portée par les sonorités enivrantes de la Nouvelle-Orléans.

LA SEMAINE DES 4 JEUDIS
de 18h à 22h

MARCHÉ FERMIER ET ARTISANAL

The Merry Hay Family Band

CO-RÉALISATION
LE CAVEAU DES EPÎTRES

Comme l'année dernière, pour son lancement, le festival s'associe avec Le Caveau des Épîtres pour vous proposer une belle soirée de concert.

The Merry Hay Family Band propose un voyage autour des musiques traditionnelles américaines folk, country et bluegrass. Évoquant les grands espaces naturels, loin du bruit des activités humaines, les sonorités acoustiques et électriques se mêlent à des harmonies vocales aussi délicates que teintées de la chaleur des chants gospel.



20H30

- Musique country/ folk
- 1 heure
- Tout public



ven **5 juin** 19H

- Théâtre
- 40 à 55 min
- Tout public

CAILLY-SUR-EURE
Mairie

Compagnie Bravache

L'Iliade

Ils pensaient plier ça en trois jours, ça a duré dix ans. Connaissez-vous l'histoire de l'Iliade? La bataille acharnée des Achéens contre les Troyens? L'amour impossible d'Hélène et Pâris? L'ingéniosité d'Ulysse, la force d'Achille, la sensibilité de Patrocle?
La compagnie Bravache lance le chronomètre pour vous faire revivre la véritable histoire de la terrible guerre de Troie. Quand les dieux et déesses de l'Olympe s'amusent des mortels, le sang coule à flots et les passions se déchaînent. Il y a prescription, aujourd'hui, on peut en rire sans retenue.

LA SEMAINE DES 4 JEUDIS
de 18h à 22h



BESTIA - p.8



sam 6 juin
15H
Théâtre, marionnettes
1 heure
Tout public

LA SAUSSAYE
Mairie

Dirtz Théâtre

Non Grata

Qu'elles sont touchantes et pleines d'émotions, ces marionnettes à taille humaine, elles nous transportent avec grâce et humour dans une déambulation sensible, pour célébrer ensemble nos singularités. Quatre solitudes se croisent, parfois sans se voir, dans un quartier qui pourrait ressembler au nôtre. Dans cette nouvelle création du DÍRTZ Théâtre, la musique en live accompagne un regard décalé sur le réel, qui nous touche de sa douceur un peu rêche. La poésie des personnages et leurs questionnements silencieux font écho à l'absurde de notre monde et à l'urgence de se relier pour agir en commun.



18H
Danse
45 min
Tout public

MANDEVILLE
Parking Salle des fêtes

KYNLAUS

Viriles

C'est l'histoire de cinq hommes, forgés dans la virilité et la puissance héritées de l'éducation de leurs ancêtres. Des hommes qui se mesurent les uns aux autres, mais aussi à eux-mêmes, pour correspondre au modèle idéal de la masculinité. C'est une histoire d'hommes, portée par cinq femmes, qui dansent leur vision de la virilité. C'est un spectacle où les frontières entre les genres s'effacent et les âmes se révèlent, avec pour seul message que chacun a la liberté d'inventer la version de l'homme ou de la femme à travers laquelle il ou elle se sent pleinement réalisé(e).

LA SEMAINE DES 4 JEUDIS
de 17h à 21h



dim 7 juin
15H
Cirque, théâtre
50 min
Tout public

SAINT-GERMAIN-DE-PASQUIER
Four à pain, route de Saint-Cyr

Bêstia

Fratello

Ce spectacle à la fois tendre, drôle et virtuose met en scène un improbable duo que la vie a réuni simplement parce qu'ils ont appris à lancer des objets en l'air, évitant ainsi d'envoyer en l'air leur propre vie.
Ces deux frères de vie partagent une passion commune pour le cirque depuis leur plus jeune âge, ils explorent leur version de la fraternité au travers d'exploits acrobatiques, en interrogeant la manière dont deux porteurs peuvent créer un langage unique, sans l'appui d'un voltigeur. Tout cela pour offrir au public un moment de divertissement et de poésie, tout en mettant en lumière la force du lien fraternel et la capacité à communiquer par-delà les mots.

LA SEMAINE DES 4 JEUDIS
de 13h à 17h

SAINT-CYR-LA-CAMPAGNE
Église

Les Royales Marionnettes

Loup y'es tu?

Un nouveau maïeur a été élu à l'unanimité. Il a juré, promis, craché : «Plus de Grand-Méchant-loup chez nous!». Résultat? Il a interdit l'accès au bois et armé le chasseur d'un bazooka. Rien que ça! Tout le monde se sent hors de danger et tant pis si pour mettre le nez dehors, il faut montrer son passeport. La fillette au capuchon rouge commence à râler : «Comment je fais pour aller voir mère-grand sans me faire épingler? Et puis ce Grand-Méchant-Loup, quelqu'un l'a déjà croisé?».
Le spectacle à mi-chemin entre fable moderne et conte burlesque, dépeint avec subtilité la manière dont certains «seigneurs» prennent le pouvoir en utilisant nos peurs collectives.



18H
Théâtre, marionnettes
1 heure
Tout public



mar **9** **juin** 19H

Théâtre
1 heure
Tout public

AMFREVILLE-SOUS-LES-MONTS
Mairie

Collectif In Itinere

Pourquoi les vieux qui n'ont rien à faire traversent-ils au feu rouge ?

C'est un jour ordinaire à l'Ehpad… enfin presque !
Dans ce spectacle plein d'émotions, on passe du rire aux larmes en un battement de cil. Le collectif In Itinere y questionne les tabous autour des petits vieux et cherche par le rire et le jeu masqué à parler de l'intime, et de ce qui fait de nous, enfants ou personnes âgées, des êtres autonomes, touchants, pleins de vie et d'envies, capables de faire des choix.
Un spectacle salutaire et une belle célébration de tous les instants de la vie.



mer **10** **juin** 19H

Théâtre de rue
1h05 min
Tout public

LE MANOIR
Parc du centre de loisirs, Bd de Seine

Compagnie Le Punk à Mouton

Yseult et Tristan

Tristan et Yseult, c'est LE best-seller du Moyen Âge : deux amants maudits, un philtre d'amour, du sexe, un dragon, des lépreux, du sexe, des Celtes, des traitres, un bûcher, du sexe, un cocu et un nain perfide…
Yseult et Tristan, c'est une relecture décalée et burlesque, en seulement une heure et dans une buanderie. Un théâtre-bricolage qui va décaper votre imaginaire médiéval à la Javel, et transformer à jamais votre perception d'une machine à laver !

SAINT-ÉTIENNE-SOUS-BAILLEUL
Place de la Mairie

Les Barjes

Virils

Deux frères viennent rendre hommage à leur père. Leur histoire se raconte au travers de l'héritage patriarcal qui plonge les personnages dans un univers de fortune. Un tendre mélange de performances et de défis proche des arts forains.
Virils, c'est une fresque burlesque, une épopée du père vénéré, une quête de soi, un adieu face à l'éternel.
Virils, c'est surtout du théâtre de rue, incroyablement drôle, vivant, une grande bouffée de plaisir et d'énergie.



jeu **11** **juin** 19H

Théâtre de rue
50 min
Tout public



ven **12** **juin** 19H

Musique, humour
Jusqu'à 1h30
Tout public

CRIQUEBEUF-SUR-SEINE
Mairie

Jacqueline Cambouis

Mlle Orchestra

Ras le pompon du quotidien !
Depuis des mois, des ombres de couleur, réglées comme du papier à musique, traversent furtivement la cour du bâtiment C et se faufilent vers le garage… De petits couacs en gros canards, petit à petit, le tohu-bohu du début s'organise et devient musique. Autant dire que cette lubie est bel et bien devenue réalité ! Sous l'impulsion de M^me^ Liénard, leur chef de file, ces 7 voisines déterminées ont sorti de leurs placards des valses et des tangos, des rocks, des funks ou encore des discos afin de poursuivre sans relâche leur objectif : devenir de vraies femmes d'extérieur !



Samedi 13 & dimanche 14 juin au Parc de Léry-Poses

SPECTACLES GRATUITS • TOUT PUBLIC
PARKING 6€





Grande nouveauté 2026 : le décor des Embarqués se crée avec les habitants !

Depuis mars, quatre plasticiennes : Jane Avezou, Bérénice Blois, Mélie Duviella et Maroussia Klein-Tanqueray ont créé, avec les habitants du territoire, une œuvre d'art géante composée de modules autonomes, librement inspirée de la tapisserie de Bayeux. Cette création vient dessiner un nouveau paysage pour le festival.

Ce projet s'inscrit dans L'Année européenne des Normands, portée par la Région Normandie, qui célèbre les 1000 ans de Guillaume le Conquérant et valorise l'histoire et la culture normandes à travers une programmation artistique et culturelle sur tout le territoire.

Au cours de la rentrée 2026, près d'une cinquantaine d'ateliers ont été menés sur l'ensemble du territoire de l'Agglomération, auprès de publics très variés : enfants, adolescents, personnes âgées, ateliers intergénérationnels, personnes en situation de handicap, ateliers tous publics…

Une première restitution de ces travaux est proposée cette année, mais le chantier se poursuivra en 2027, et vous pourrez découvrir à nouveau cette œuvre collective, enrichie de nouvelles contributions, lors de la prochaine édition.

Plus d'information à l'accueil du festival si vous souhaitez participer à des ateliers en 2027.



Spectacles

N° de quai :

1. La Rouille
2. Claire Ducreux
3. Magik Fabrik
4. Sacha Précipité
5. EAEO
6. Le Récigraphe
7. Jacqueline Cambouis
   Menace d'éclaircie
   Group Berthe
   Conservatoire Val-de-Reuil
8. Les Filles du Renard Pâle
9. Le Guichet
10. Jusqu'à Maintenant
11. D'un Ours
12. Lady Cocktail

La Semaine des 4 jeudis

Samedi 13 juin

	N° de quai :	
13h30 • **Menace d'éclaircie** | *30 min*	7	p.22
14h00 • **Le Guichet** Le Studio Mobile de Radio Hermès | *1h*	9	p.19
14h15 • **Cie EAEO** Dans ma piscine | *40 min*	5	p.17
15h15 • **Magik Fabrik** Incognito | *50 min*	3	p.21
15h15 • **Le Guichet** Le Studio Mobile de Radio Hermès | *1h*	9	p.19
16h15 • **Cie Le Récigraphe** Embûches | *50 min*	6	p.23
16h20 • **Jusqu'à Maintenant** D'ici là | *25 min*	10	p.20
16h30 • **Le Guichet** Le Studio Mobile de Radio Hermès | *1h*	9	p.19
17h00 • **Menace d'éclaircie** | *30 min*	7	p.22
17h40 • **La Rouille** Le Chienchien des Babaskerville | *1h10*	1	p.23
17h45 • **D'un Ours** L'ouest loin | *30 min*	11	p.22
18h15 • **Cie Le Récigraphe** Embûches | *50 min*	6	p.23
18h30 • **Jusqu'à Maintenant** D'ici là | *25 min*	10	p.20
19h15 • **Lady Cocktail** De la mort qui tue | *1h10*	12	p.21
• **Cie EAEO** Dans ma piscine | *40 min*	5	p.17
19h30 • **Le Guichet** Le Studio Mobile (écoute collective) | *30 min*	9	p.19
20h10 • **Claire Ducreux** Fleurir les abîmes | *35 min*	2	p.17
20h30 • **Menace d'éclaircie** | *45 min*	7	p.22
20h40 • **D'un Ours** L'Ouest loin | *30 min*	11	p.22
21h20 • **Jacqueline Cambouis** Les Gaufrettes | *1h10*	7	p.20
23h00 • **Les Filles du Renard Pâle** Respire | *1h*	8	p.18
00h00 • **Group Berthe** Superbe(s) | *1h20*	7	p.19

Dimanche 14 juin

	N° de quai :	
11H30 • **Magik Fabrik** Incognito | *50 min*	3	p.21
12h30 • **Conservatoire** Concerts | *1h30*	7	p.24
14h00 • **Menace d'éclaircie** | *30 min*	7	p.22
• **Sacha Précipité** Concert | *40 min*	4	p.24
14h30 • **Le Guichet** Le Studio Mobile de Radio Hermès | *1h*	9	p.19
14h45 • **D'un Ours** L'Ouest loin | *30 min*	11	p.22
14h50 • **Cie Le Récigraphe** Embûches | *50 min*	6	p.23
15h45 • **Cie EAEO** Dans ma piscine | *40 min*	5	p.17
• **Le Guichet** Le Studio Mobile de Radio Hermès | *1h*	9	p.19
• **Jusqu'à Maintenant** D'ici là | *25 min*	10	p.20
16h30 • **Menace d'éclaircie** | *45 min*	7	p.22
16h40 • **Claire Ducreux** Fleurir les abîmes | *35 min*	2	p.17
17h00 • **D'un Ours** L'Ouest loin | *30 min*	11	p.22
17h20 • **Cie Le Récigraphe** Embûches | *30 min*	6	p.23
17h40 • **La Rouille** Le Chienchien des Babaskerville | *1h10*	1	p.23
17h45 • **Lady Cocktail** De la mort qui tue | *1h10*	12	p.21
18h00 • **Le Guichet** Le Studio Mobile (écoute collective) | *30 min*	9	p.19
19h00 • **Jacqueline Cambouis** Les Gaufrettes | *1h10*	7	p.20



sam
20H10
dim
16H40

Danse, théâtre
35 min
Tout public

QUAI N°2
Espace du vent

Claire Bucreux

Fleurir les abîmes

Inimitable Claire, on ne voit qu'elle parce qu'elle danse avec les anges…

Fleurir les abîmes est né de la furieuse envie de planter un arbre de douceur au cœur du monde. Là où tout est voué à devenir sable, même l'eau, même le temps… se trouvent une femme et un arbre. Il est sa colonne vertébrale, son confident, celui qui l'inspire et l'apaise. Elle est son rire, ses tremblements, celle qui joue et attend. Poèmes et espoirs qui naissent de la vie-même. Ensemble, **Fleurir les abîmes**.

QUAI N°5
Plage du lagon

Cie CACO

Dans ma piscine

Il jongle comme on respire, pour mieux nous couper le souffle…

Dans un aquarium hexagonal de 2m de haut et 2m de large un jongleur fabrique des objets éphémères et étranges, auxquels il donne vie en les manipulant sous l'eau.
7 objets, 7 façons de flotter ou de couler, 7 apnées pour le public et le jongleur.
7 combats inutiles contre les forces naturelles, gagnés seulement le temps d'un numéro. Les objets tombent, nous tombons, nous devons respirer ou sinon nous mourons, mais dans le peu de temps que dure le spectacle, rien de tout cela ne sera vrai.



sam
14H15
19H15
dim
15H45

Cirque
40 min
Tout public



QUAI N°8
Plage du lagon

Les Filles du Renard Pâle

Hors Ligne

Belle comme la nuit, elle éclipse la lune et son fil nous relie aux étoiles.

Une histoire aérienne, infusée d'humour et de poésie, et parsemée de rencontres acrobatiques sur ce fil de 12 mm de diamètre qui relie une funambule, une voltigeuse, cinq cordistes et deux musiciens, un lien étroit qui fait vibrer les émotions viscérales.
À grande hauteur, il n'y a pas de tricherie possible, tout est réel, jusqu'aux mains moites des spectateurs et spectatrices.
Vertige d'une traversée sans filet, moment unique à vivre ensemble !

OFFICE NATIONAL DE DIFFUSION ARTISTIQUE

sam
23H00

Spectacle sur fil à grande hauteur aux notes rock
60 min
Tout public



sam
00H00

- Danse et chant participatif
- 1h20min
- Tout public

QUAI N°7
La Scène

Group Berthe

Superbe(s)

S'y croire, s'y croire, s'y croire !

2 danseuses guides, un musicien en live et une régisseuse comédienne investissent l'espace public sur un podium de défilé et proposent de se prendre pour Madonna, Philippe Katerine, Pina Bausch, David Bowie, une Choriste de Tina Turner ou Billie Eilish...
Bouger tous ensemble, débarrassé de ses inhibitions par la fièvre collective.
Toi, Public ! Réveille ta superbe, ton lyrisme et ton audace à travers la danse, le chant et le partage, réincarne-toi avec jubilation !



sam
14h • 15h15 • 16H30
Restitution :
19H30
dim
14h30 • 15h45
Restitution :
18H00

- Formation de reporter
- 60 min
- 8-12 ans

QUAI N°9
Le village

Le Guichet

Le Studio Mobile de Radio Hermès

La caravane du Studio Mobile n'est pas une caravane. C'est un studio... mobile. Et dans ce studio d'enregistrement, on fabrique avec toi des émissions radiophoniques.
Ça veut dire quoi ? Que cette caravane abrite Radio Hermes : la radio libre des enfants pour leurs semblables.
Et tu as vraiment de la chance, car si tu as entre 8 et 12 ans, aujourd'hui, à Poses, Radio Hermès recrute des explorateurs de nouveaux mondes sonores. Si tu aimes l'aventure et la radio, alors rejoins-nous !

Sur inscription à la caravane du Studio Mobile samedi dès 12h et dimanche à partir de 12h30. Jauge limitée à 12 enfants par représentation.

QUAI N°7
La Scène

Jacqueline Cambouis

Les Gaufrettes

Irrésistibles Gaufrettes ! C'est vraiment dans les vieux pots qu'on fait les meilleurs tubes !

Les Gaufrettes, résidentes de l'Ehpad des Mots Bleus, font voler en éclat les murs de l'institution. De Pink Floyd à Johnny Hallyday, en passant par Joséphine Baker ou Pharrell Williams, les croustillantes Gaufrettes reprennent les morceaux des plus grands.
Sans oublier de faire passer un message : plus de considération et de moyens pour ces institutions qui méritent un quotidien vivant, coloré et plein d'humanité !



sam
21H20
dim
19H00

- Théâtre de rue, musique
- 1 h 10 min
- Tout public



sam
16H20
18H30
dim
15H45

- Danse, théâtre
- 25 min
- Tout public

QUAI N°10
Espace des bouleaux

Jusqu'à Maintenant

D'ici Là

Incroyable duo de danse et fulgurante histoire de passion amoureuse...

"Excusez-moi, vous auriez vu un garçon qui fait à peu près ma taille et qui a beaucoup de bouclettes ? » **D'ici là** est un duo chorégraphique écrit avec les mots et la danse pour raconter l'histoire d'une rencontre. Une fougueuse confidence, un solo dansé à deux pour parler d'amour. **D'ici là** nous confronte aux questions qui se posent quand l'amour entre en jeu, ce sentiment universel, parfois difficile à révéler, souvent difficile à cacher. Une intimité offerte en partage, avec tendresse, humour et émotion.

sam
19H15
dim
17H45



- Cirque aérien
- 1h10min
- Tout public

QUAI N°12
Espace des bouleaux

Lady Cocktail

De la mort qui tue

Laissez-vous embarquer dans une vertigineuse épopée acrobatique pour célébrer l'urgence de vivre sa meilleure vie.

À bout de bras, les pieds dans le vide, la lame du couteau frôlant la chair, ce gang au cœur tendre chevauche le show et nous attrape au vol. Puisque la mort est inéluctable, autorisons-nous à nous marrer un bon coup tant qu'il est encore temps... Tant qu'y'a pas mort d'homme ! Une heure pour se sentir vivant, faire grimper le cardio, rire, s'embrasser, chanter, hurler. Une heure pour chahuter la faucheuse dans un spectacle exutoire et jubilatoire.

QUAI N°3
Espace du vent

Magik Fabrik

Incognito

Un classique indémodable, à voir ou revoir absolument !

Ce sont deux imbéciles. Ils sont là incognitos et comme vous aussi vous êtes là, ils vont en profiter. Ils vont s'amuser avec quelques vieilles boîtes et quelques bouts de ficelle, et quelques gamins si y'en a qui traînent. Ils se moquent de l'autorité et des convenances, et s'amusent à casser l'insupportable monotonie du monde.



sam
15H15
dim
11H30

- Clown
- 50 min
- Tout public, à partir de 6 ans



sam
13H30
17H00
20H30
dim
14H00
16H30

- Musique
- 30 à 45 min
- Tout public

QUAI N°7
La Scène

Menace d'éclaircie

Menace d'éclaircie

Bal pop de rue Bio et 100% renouvelable ! Menace d'éclaircie, c'est un boys band de rue qui a un bon demi-siècle de retard sur le Top cinquante !

Une musique de rue qui emprunte autant à ZZ Top qu'à Verchuren... Rock' n roll attitude, distorsion, mais aussi paso doble et java... Un show chorégraphié et loufoque, interprété par cinq frères et sœur convaincus d'être des stars du rock 'n' roll , dont la musique originale nous dévoile avec effroi les idoles qui ont bercé leur jeunesse...



sam
17H45
20H40
dim
14H45
17H00

- Cirque
- 30 min
- Tout public

QUAI N°11
Espace des bouleaux

D'un Ours

L'ouest loin

On ne vit pas sur la même planète, mais la sienne a l'air tellement plus cool !

Mes forêts, vierges, me hantent. J'y pénètre avec mes skis. Acrobate des montagnes, j'ai perdu mon cheval. J'y trouve néanmoins mon balancier, mon escabeau, ma poutre. Est-ce les grands espaces et l'air frais ou simplement le temps qui défile ? Le balancier est celui d'un homme, la poutre un navire, l'escabeau est haut. Ça met tout à coup beaucoup d'air dans mes équilibres. Ma solitude est le vertige. Je monte, je monte. Je décolle. Je respire. Si j'ai peur, je parle et ça m'ancre, me rattache aux gens. Je raconte alors d'où je viens. L'ouest loin.



sam
16H15
18H15
dim
14H50
17H20

Jeu de société narratif
50 min
Tout public

QUAI N°6
Plage du lagon

Cie Le Récigraphe

Embûches

Plus qu'un spectacle, un jeu grandeur nature !

Installées de part et d'autre d'un plateau de jeu géant, deux équipes se font face. Un pion raconte l'histoire qu'il vit en direct, un parcours semé d'embûches qui le sépare de son reflet échappé d'un miroir. Muni de télécommandes, le public dirige et fait évoluer les deux protagonistes jusqu'à leur combat final. Qui sera alors le reflet de l'autre ? Guillaume Alix et Eric Ducrocq proposent ici une aventure ludique et poétique où spectacle vivant et pratique du jeu de société ne font plus qu'un.

QUAI N°1
Espace du vent

La Rouille

Le Chienchien des Babaskerville

Enquête policière et humour sooo British !

Après avoir fait le tour du monde avec Son dernier coup d'archet, SH et Trévor, célèbre duo forain interprète des aventures de Sherlock Holmes, revient plus fort et plus drôle avec Le Chienchien des Babaskerville. La libre adaptation de l'aventure la plus terrifiante du mythique détective mettra une fois de plus l'intelligence collective à profit : les spectateurs qui parviendront à ne pas mourir de trouille seront partie prenante et mèneront l'enquête sur les traces de l'horrible bête.
Le Chienchien des Babaskerville est un boniment forain d'aventure qui se situe quelque part entre le Grand Guignol et le Guignol tout court.



sam
17H40
dim
17H40

Théâtre de rue
1h10 min
Tout public

La semaine des 4 jeudis

Sam de 14h à 22h
Dim de 13h30 à 17h30

PLAGE DU LAGON

La semaine des 4 jeudis vous invite à découvrir ses jeux traditionnels en bois : palets, quilles, jeux d'adresse, et toute une variété de tables ludiques qui raviront petits et grands.

Conservatoire de Val-de-Reuil

Dim 12h30 à 14h

QUAI N°7 - La Scène

Le conservatoire de Val-de-Reuil prend les commandes de la plage du lagon pour une session live explosive. Énergie brute et rythme garantis, laissez-vous porter par le talent de nos musiciens locaux pour pimenter votre pause déjeuner.



dim
14H00

40 min
Tout public

QUAI N°4
Plage du lagon

Sacha Précipité

Une aventure musicale et humaine extraordinaire !

Faire de leur différence une chance, c'est le message de Sacha Précipité. Quand 6 musiciens passionnés rencontrent 13 enfants handicapés, jaillit de cette union une extraordinaire osmose musicale.
Ils sont 13, des filles et des garçons âgés de 6 à 15 ans, tous en situation de handicap. Leur point commun ? En plus de partager leur quotidien au sein de l'institut médico-pédagogique Le Moulin Vert à Louviers, ils participent à une aventure musicale hors du commun : Sacha Précipité !
Pour les 20 ans de l'Association, venez vivre avec nous un concert exceptionnel !

Sur la plage, retrouvez aussi...

Vivez l'expérience Les Embarqués !

LE VILLAGE

De l'énergie, du partage et des découvertes vous attendent au cœur du village. Que vous soyez en famille ou entre amis, profitez d'une programmation qui fait briller les yeux des petits comme des grands.

Glissez-vous dans la peau d'**un circassien, en vous initiant aux arts du cirque ou au monocycle**.

Laissez-vous porter par **la magie des bulles** le temps d'un spectacle suspendu et poétique. Prolongez cette magie et passez à l'action avec notre initiation aux bulles géantes.

Nos **artistes maquilleurs et tatoueurs éphémères** attendent petits et grands pour les transformer en héros de légende ou en créatures fantastiques.

Une petite faim ? Vous ne verrez plus le temps passer en attendant votre commande grâce au **magicien qui déambulera dans l'espace Food Truck pour des tours de magie bluffants** directement à votre rencontre.

NOUVEAU !

Faites escale à la boutique du festival !

Repartez avec un souvenir unique des Embarqués grâce à notre sélection d'objets et d'accessoires aux couleurs de l'événement.



Un festival pour toutes et tous : embarquons ensemble !

Cette année, Le festival « Les Embarqués » renforce son engagement pour une fête accessible et sereine pour tous. Notre objectif : offrir une expérience respectueuse et adaptée à chacun. Parce que la magie des Embarqués doit briller pour tous, découvrez nos dispositifs pour un festival accessible à chacun.

Inclusion & accessibilité

Pour vous guider, des **pictogrammes d'accessibilité** identifient désormais les spectacles adaptés. Repérez-les pour profiter pleinement de la programmation ! *(p.1)*

Un stand dédié

Dans une démarche d'inclusion, nous mettons en place un dispositif spécifique à destination des personnes en situation de handicap, afin de leur permettre de profiter au mieux du festival. Nous vous invitons à vous rendre au **point d'accueil accessibilité** pour toutes informations liées à ce dispositif, pour échanger avec notre équipe « inclusion » et récupérer du **matériel adapté**. Vous y trouverez également un **espace de « décompression »** pour permettre à tous de pouvoir souffler au calme.

Respect & sérénité

Pour que la fête reste belle et sûre pour tout le monde, nous cultivons un environnement bienveillant. Nous veillons ensemble à prévenir toute forme de violence sexiste ou sexuelle. Prenons soin les uns des autres.

- **Besoin d'agir ?** Utilisez les cartes «T'es relou.e» disponibles aux bars et à l'accueil.
- **Besoin d'écoute ?** Le **3919** est à votre disposition 24h/24 et sur le festival rendez-vous à la caravane du village.

Food Trucks : Cap sur le durable !

Cette année, le festival passe à la vitesse supérieure pour protéger notre environnement. Pour cette édition, nous expérimentons des solutions de contenants éco-responsables avec certains de nos Food Trucks. Objectif : réduire drastiquement l'impact plastique du festival sans rien enlever à la gourmandise.

Les FOOD TRUCKS

Les Salés

BLACK PEARL
Burgers & frites

LA PITA MADRE
Pita garnies, cuisine et pain 100% maison

LA CANGTIN
Cuisine indonésienne

NAYA FOOD TRUCK
Spécialités syriennes

OH MY TRUCK
Burgers & frites

SAM HOUSE
Pizzas artisanales

INAKABENTO
Japonais

GAUFREMENT BON
Gaufres salées et sucrées

Retrouvez aussi les snacks du Parc :
LE LAGON, LE SIROCCO & LE NAUTIC



Les Sucrés

CARAVANILLE
Spécialité hongroise : brioche à la broche

VERNON GLACES
Glaces artisanales

Les Boissons

LE BAR DANS LES ÉPINARDS

LA BRASSERIE DES DEUX AMANTS

LE BISTROTTOIR

POINT D'EAU : Une fontaine à eau présente à côté des sanitaires, pour se désaltérer facilement. Vous pourrez apporter vos propres gourdes et les remplir sur place.

L'équipe des Embarqués

Le Festival Les Embarqués est une création de l'Agglomération Seine-Eure.

Direction
Bernard Leroy,
Président de l'Agglo Seine-Eure

Conception et Direction
Communauté d'Agglomération Seine-Eure

Direction artistique
Samuel Gardès et Dominique Jourdan

Direction technique
Alexis Baudoin, Olivier Leroy

Coordination Agglomération Seine-Eure
Valérie Davoust, Eugénie Crestot-Schoemaecker

Coordination technique du parc
Valérie Petit, Sylvain Tarcher

Accueil des compagnies/ intendance
Juliette Llorca, Amandine Rajon

Projet scénographique
Bérénice Blois, Jane Avezou, Maroussia Klein Tanquerey, Mélie Duviella

Communication, relations presse, relations publiques
Direction de la communication de l'Agglo Seine-Eure : Vinciane Masure, Valérie Davoust, Eugénie Crestot-Schoemaecker, Giovanna Berdeaux, Barbara Rouyer, Pauline Vasseur, Gil-Christ Abialla

Avec l'implication des services politique de santé et d'inclusion, moyens généraux, propreté et voirie de l'Agglo Seine-Eure

Conception Graphique
Direction de la communication Agglo Seine-Eure : Manon Bechet, Willy Hangard

Un chaleureux merci à l'ensemble des équipes et des personnes participant à l'organisation du festival : les bénévoles, l'équipe du Parc de Léry-Poses, les agents communautaires, les communes qui accueillent les spectacles des Escales, les intermittents techniciens, les amateurs participants à des spectacles...

Merci à tous nos partenaires :
E.Leclerc Incarville, la Sanef, l'Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine, Semo, l'Office National de Diffusion Artistique et BFM Normandie, qui nous accompagnent sur ce formidable projet fédérateur.

Aides et soutiens aux spectacles

Bravache

Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, du Fonds d'insertion de l'École du tnba - École supérieure de théâtre Bordeaux Aquitaine, financé par la Région Nouvelle-Aquitaine et la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Birtz Theatre

Avec le soutien de : la DRAC Auvergne Rhône Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de l'Ardèche et la Spedidam.
Co-productions : Théâtre les Quinconces (07), CNAREP Quelques P'Arts (07), Espace Périphérique (75), Superstrat (42), Routes des 20 Aura.
Résidences : PNAC La Cascade (07) , le MeTT (07), La Transverse, les Alentours rêveurs (58), Animakt (91), Le Silo (91), Le Vesseaux Mère (07), Décor Sonore/ La fabrique Sonore (93).

CACO

Coproductions : Circuswerkplaats Dommelhof (B), Le Monfort Théâtre - Paris, Miramiro - Gand (B), CC de Grote Post & Theater Aan Zee - Oostende (B), Le Vellein, scènes de la CAPI - Isère
Avec le soutien de la DRAC AURA dans le cadre du conventionnement
Accompagnement en compétences : Centre International des Arts en Mouvements - Aix-en-Provence.

Group Berthe

Partenaires, soutiens, coproducteurs:
Région Pays de la Loire, Département de Loire-Atlantique, Ville de Nantes, Drac Pays de la Loire (appel à projet CNAREP & aide à la reprise).
Accueils en résidence et coproductions :
Notre Dame de Monts/Réseau la Déferlante ; Le 109 (Studio Antipodes), Nice ; : Le Carroi, Ménetou-Salon ; Ville de Grand Quevilly ; Théâtre Universitaire, Nantes ; Bain Public, St Nazaire ; La Vache qui Rue, Moirans-en-Montagne ; Maison de Quartier Madeleine Champ de Mars, Nantes ; Théâtre Francine Vasse (Cie Yvann Alexandre), Nantes ; Nouveau Studio Théâtre, Nantes ; Ligne 21, Plogonec.

In Itinere

Spectacle coproduit par : C3 le Cube - Douvres-la-Délivrande (14), L'Odyssée - Scène Conventionnée de Périgueux (24), Théâtre Victor Hugo – Bagneux (92), Festival Éclat(s) de Rue – Caen (14), Le Silo – Méréville (91).
Avec le soutien de : La Région Normandie, Le Département du Calvados, La ville de Merville-Franceville (14), L'Odia Normandie, L'Étincelle – Théâtre(s) de la ville de Rouen (76), Le Théâtre de Fontenay-le-Fleury (78), La Petite Pierre – Jegun (32), Le CCOUAC / Cie Azimut - Montiers-sur-Saulx (55), Théâtre de l'Unité – Audincourt (25), La CFPPA du Calvados avec le concours de la CNSA, Le dispositif Culture Santé / Hôpital Bretonneau (Paris, 75) / EHPAD Topaze - Dozulé (14), EHPAD La Fontaine - Marly-le-Roi (78), Le Marche Pied – Caen (14).

Jusqu'à Maintenant

Avec le soutien de : ramdam, un centre d'art, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.

KYNLAUS

Soutenu par le CND Centre National de la Danse, le Studio A Paris, Sobanova et le Festival Sorties de Bain Granville.

La Rouille

Avec le soutien de : la ville de Brissac-Loire-Aubance (49), l'U4 d'Uckange (57) et la Halle verrière de Meisenthal (57).

Lady Cocktail

Production : Asbl Tant qu'ça swing ! / Cie Lady Cocktail en partenariat avec la Cie Du Grenier au jardin
Coproductions : UP - Circus & Performing Arts, Latitude 50, Pôle des arts du cirque et de la rue, Centre Culturel du Brabant Wallon, Nil Admirari / Nil Obstrat (Fr), la Cascade / Pôle National Cirque / Ardèche Auvergne-Rhône-Alpes (Fr), Communauté de Communes de Brenne Val de Creuse (Fr), Cie Du Grenier au jardin (Fr)
Partenaires : Centre Culturel René Magritte L'Embellie Bains Douches (Fr) – Le Point H^ut et la Compagnie Off
Avec le soutien de : la fédération Wallonie-Bruxelles et de la Loterie Nationale, Wallonie Bruxelles International, Wallonie Bruxelles Théâtre Danse.

Le Guichet

Coproduction et accueil en résidence :
Le Tetris ; Atelier 231, Le Glaaasssssss ; 37e parallèle ; La Ville de Grand-Quevilly ; Communauté Urbaine Le Havre Seine Métropole et l'école François Hanin de Saint-Romain-de-Colbosc (Jumelage)
Soutiens : Région Normandie, Département de Seine-Maritime, Ville du Havre.

Le Récigraphe

Production : Compagnie Le Récigraphe
Coproduction : Compagnie Ludens.

Les Barjes

Avec le soutien de l'atelier 231, le festival Eclat de rue, le dispositif Peps Normandie, la ville de rouen et le labo Victor Hugo, la ville de Petit Couronne, la Région Normandie, la ville de barention la Maison de L'université de Rouen.

Les Ptits Bras

Partenaires : DRAC Auvergne/Rhône-Alpes, région Auvergne/Rhône-Alpes, La Cascade (Maison des arts du clown et du cirque), La Gare à Coulisses, Covent de als Arts (Ajutament d'Alcover-ES), Halle Verrière (scène conventionnée d'intérêt national), Latitude 50 (Pôle des Arts du Cirque et de la rue-BE), Le Pôle (PJP)
Co-productions : La Cascade (Maison des arts du clown et du cirque), L'Atelier du Trapèze Fr, Namur en Mai (BE), Thonon Evénements, Convent als carrer (ES), Théâtre des Collines d'Annecy.

Les Filles du Renard Pâle

Production : Les filles du renard pâle
Avec les soutiens : DRAC Grand Est 25-28 Aide à l'Onda 2026 - Soutien à l'accueil des spectacles de grands formats dans le cadre de tournée.

Magik Fabrik

Partenaires : ODIA Normandie, Ville de Rouen, Région Haute Normandie, DRAC Haute Normandie, Atelier 231 / CNAR - Sotteville lès Rouen 76, Espace du Moulin de l'Etang - Billom 63, Maison de l'Université - Mont Saint Aignan 76, Logomotive Théâtre - Elbeuf 76, Service culturel - Saint-Pierre-lès-Elbeuf 76, Service culturel - Bernay 27, Commédiamuse - Espace culturel de la Rotonde - Petit Couronne 76.

Punk a mouton

Soutiens et aide à la création : Département du Doubs, Communauté de Communes Loue-Lison, Communauté de Communes des Portes du Haut-Doubs, Ville d'Ornans
Soutiens et accueil en résidence : Théâtre de l'Unité – Audincourt, Théâtre de la Bouloie – CROUS Bourgogne-Franche-Comté.

un événement

seine eure agglo

Contact presse

Giovanna Berdeaux
giovanna.berdeaux@seine-eure.com
06 72 61 30 06

Retrouvez toute la programmation du festival

Suivez l'Agglo Seine-Eure sur les réseaux sociaux
et partagez vos photos avec le #LesEmbarques